



-Bühnenanweisung für Veranstalter // Technical Rider-

Backline: **Tommy Klapper Solo** spielt nach Möglichkeit mit eigener Backline.

Beschallung: Dem Event angepasste PA inkl. qualifiziertem Technikerpersonal welches mit der PA und dem FOH vertraut ist.

Mischpult:

Kanal		
01	A- Gitarre	DI Box
02	Lead Vocals	Tommy Klapper (Beta58a, SM58 etc.)

(Nummerierung der Kanäle optional)

Monitoring: Mind. 1x Wedgefloor, ausreichend der Bühnenabmessung dimensioniert. Technikerpersonal welches mit dem Monitorsystem vertraut ist.

Licht: Dem Event und der Bühnenabmessung angepasste Beleuchtungsanlage. Technikerpersonal welches mit der Lichtenlage vertraut ist.

Wichtige Anmerkungen:

- Stromanschlüsse (230V 16A RCD (FI)) in ausreichender Anzahl sowie ggf. Verlängerungskabel etc. werden vom Veranstalter bzw. seinem Beauftragten gestellt
- Aufbau muss ab 1 Stunde vor Auftrittsbeginn möglich sein, ab diesem Zeitpunkt wird ein Techniker benötigt



Stageplan:



